



Il falso dilemma

Gianfranco Ravasi, *Darwin e il Papa (Il falso dilemma tra evoluzione e creazione)*, EDB, Bologna 2013, pp. 54, euro 5,50.

Questo agile libretto si concentra sul nucleo di fondo della diatriba tra la teoria scientifica dell'evoluzione e la dottrina filosofico-teologica della creazione smascherandolo come uno pseudodilemma: occorre comprendere, sottolinea Ravasi, presidente del Pontificio Consiglio della Cultura, che l'*evoluzione* «designa una teoria scientifica destinata a spiegare l'origine e lo sviluppo delle specie viventi in forme sempre più complesse e sofisticate e attraverso processi selettivi», mentre la *creazione* è una dottrina filosofico-teologica che «indica un rapporto di dipendenza metafisica tra il creato e una "Causa prima" che pone l'avvio all'essere e al suo evolversi (la cosiddetta *creatio continua* o provvidenza), senza elidere però le "cause seconde" insite nel creato stesso» (p. 32). Lo scontro sorge allorché alla prima si sostituisce l'*evoluzionismo* che trasforma l'evoluzione in una filosofia della natura, della società e dell'intero essere, mentre la seconda viene rielaborata come *creation science* o *intelligent design*, che pretendono di essere un

paradigma scientifico alternativo a quello evolutivo.

Il primo passo per affrontare tale complessa e articolata questione consiste, pertanto, necessariamente nel rendersi conto che scienza e teologia non hanno lo stesso *status* epistemologico, sicché operano su piani differenti, sono complementari e hanno ciascuna la propria dignità, sicché devono dialogare rispettandosi reciprocamente.

Matteo Andolfo